



# RENDICIÓN PÚBLICA DE CUENTAS FINAL

2020

ARCHIVO Y BIBLIOTECA  
NACIONALES DE BOLIVIA





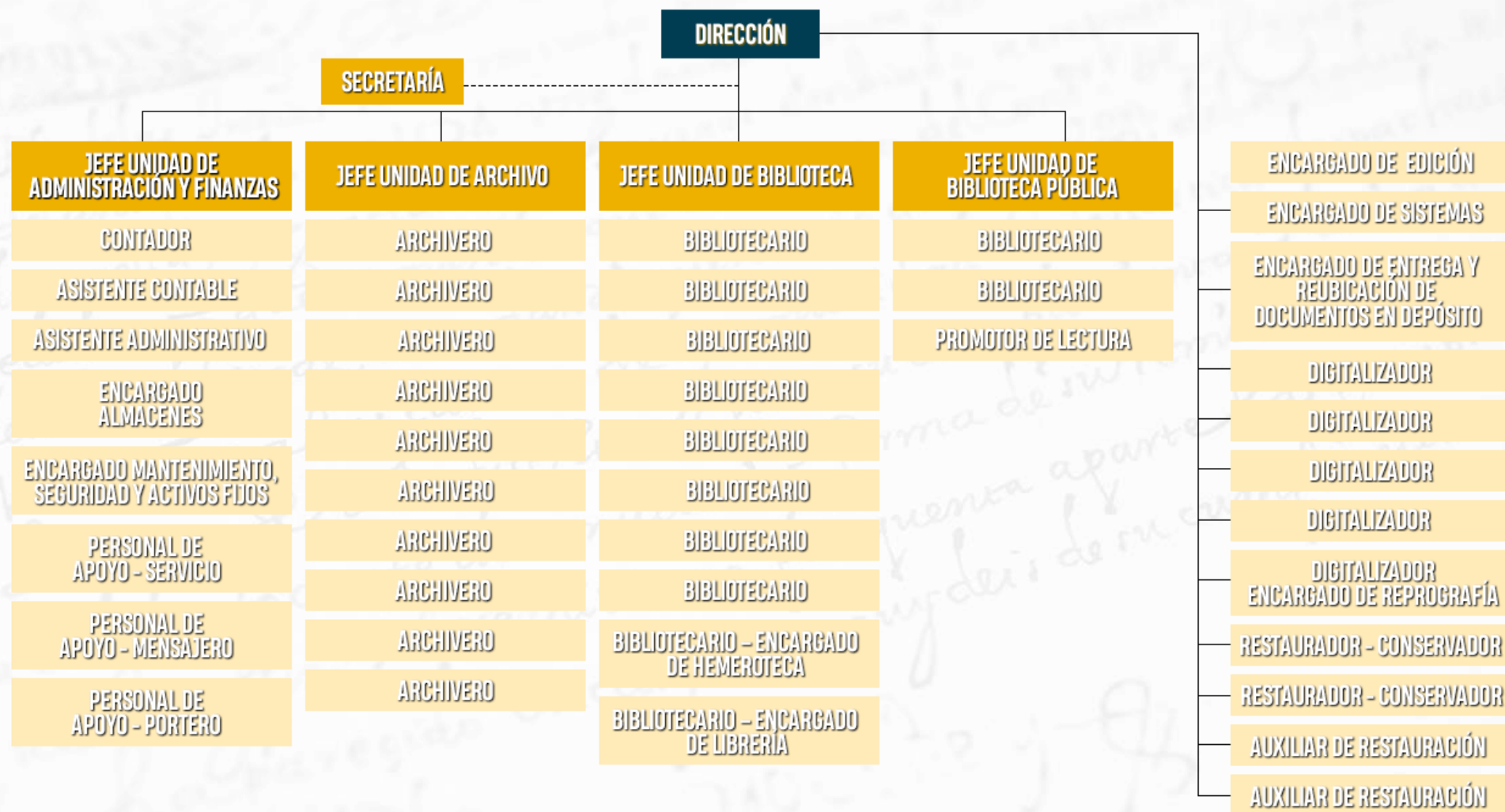
# ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONALES DE BOLIVIA

El Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia (ABNB), bajo tuición y administración de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FC-BCB), reúne bajo una sola administración el desempeño de las funciones de dos instituciones: La Biblioteca Nacional, creada como Biblioteca Pública de Chuquisaca en julio de 1825; y el Archivo Nacional, creado mediante Ley de 18 de octubre de 1883. Desde 1935 funcionan como una sola entidad y bajo una misma dirección.

En su calidad de ente rector, el ABNB es la institución que tiene el mandato legal de recoger, custodiar, conservar, servir y difundir el patrimonio documental del Estado Boliviano, en sus manifestaciones archivísticas y bibliográficas, impresas o fijadas en cualquier soporte, por constituir parte de la memoria colectiva y ser la fuente indispensable de la información e investigación científica, el fortalecimiento de la conciencia nacional y el desarrollo social, económico, educativo, cultural y recreativo del país.



# ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL



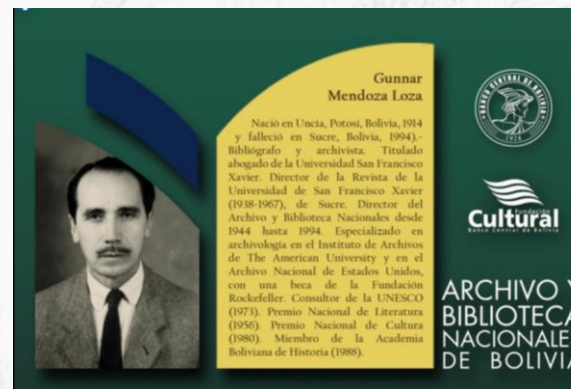


## RESULTADOS OBTENIDOS SEGÚN OBJETIVOS ESTRATÉGICOS Y PLANIFICACIÓN ANUAL

- 1) 158.254 personas alcanzadas en actividades de difusión del patrimonio documental.
- 2) 1.972 usuarios nacionales atendidos en Sala de Investigación y Sala de Lectura.
- 3) 53 usuarios extranjeros atendidos en Sala de Investigación.
- 4) 3.666 personas alcanzadas en el encuentro virtual sobre el Depósito Legal.
- 5) 238.293 bienes documentales archivísticos ordenados, registrados, revisados, inventariados y catalogados.
- 6) 40.650 bienes documentales biblio-hemerográficos registrados, revisados, inventariados y catalogados.
- 7) 160.021 imágenes digitalizadas de bienes documentales archivísticos y bibliográficos.
- 8) 4.471 bienes documentales archivísticos y biblio-hemerográficos restaurados.
- 9) 2 Diagnósticos realizados para la implementación de los sistemas de registro y descripción de bienes culturales documentales archivísticos y/o bibliográficos.
- 10) 140 fondos y/o colecciones de bienes documentales archivísticos y biblio-hemerográficos controlados para la adecuada conservación preventiva.
- 11) 4 libros editados y publicados.
- 12) 24 actividades de promoción y fomento a la lectura y de extensión cultural de la Biblioteca Pública con un alcance de 213.774 personas alcanzadas.
- 13) 15 cursos de capacitación a 69 funcionarios de la institución.
- 14) 230.755 fichas descriptivas con control de calidad de catálogos digitales de fondos y colecciones de archivo, de las cuales 94.576 están migradas a la base de datos en línea.



# 1) 158.254 personas alcanzadas en actividades de difusión del patrimonio documental con visitas presenciales y virtuales



**13 actividades virtuales con 158.167 personas alcanzadas.**



2) 1.972 usuarios nacionales atendidos en sala de investigación y sala de lectura del ABNB y de la biblioteca pública de manera presencial y a distancia



3) 53 usuarios extranjeros atendidos en sala de investigación del ABNB de manera presencial y a distancia





### 3) 3.666 PERSONAS ALCANZADAS EN EL ENCUENTRO VIRTUAL SOBRE EL DEPÓSITO LEGAL

**CONVERSATORIO**

**Depósito Legal: los riesgos que atraviesa el patrimonio intelectual**

**INVITADOS**

**Edwin Gabriel Osco**  
*Repositorio Nacional*

**Ana María Justiniano de Artigas**  
*Presidenta de la Cámara Boliviana del Libro*

**Francisco Bueno Ayala**  
*Especialista en derechos de Autor y derechos conexos*

**Lorgio Barrios Quiroz**  
*Bibliotecario ABNB, encargado de Deposito Legal*

**Modera:** Gabriel René Rivera Bernal, *director a.i. del ABNB*  
**Conclusiones:** Dra. Rossana Barragán Romano

**Jueves 03 septiembre 17:00 hrs.**

Transmisión en vivo por YouTube

**Conversatorio "Depósito Legal: los riesgos que atraviesa el patrimonio intelectual", realizado el 03/09/2020 por ZOOM.**



## 5) 238.293 BIENES DOCUMENTALES ARCHIVÍSTICOS ORDENADOS, REGISTRADOS, REVISADOS, INVENTARIADOS Y CATALOGADOS



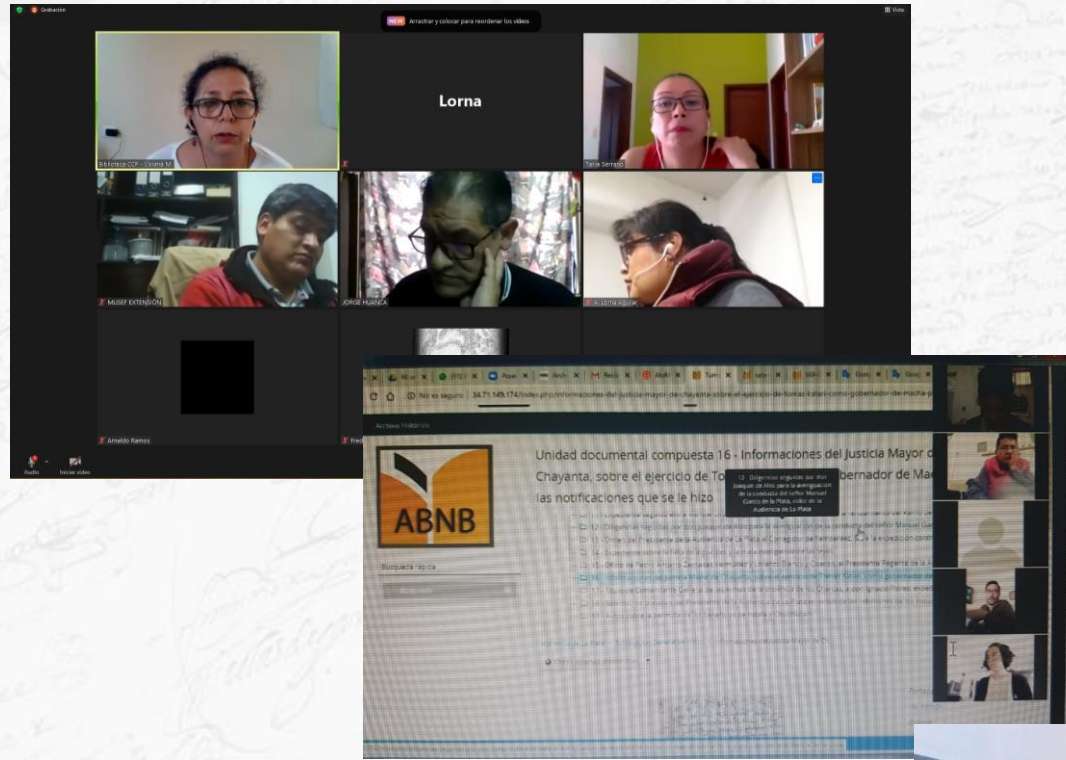
## 6) 40.650 BIENES DOCUMENTALES BIBLIO-HEMEROGRÁFICOS REGISTRADOS, REVISADOS, INVENTARIADOS Y CATALOGADOS





7) 160.021 imágenes digitalizadas de bienes documentales archivísticos y biblio-hemerográficos

8) 4.471 bienes documentales archivísticos y biblio-hemerográficos, en Grado-II, restaurados



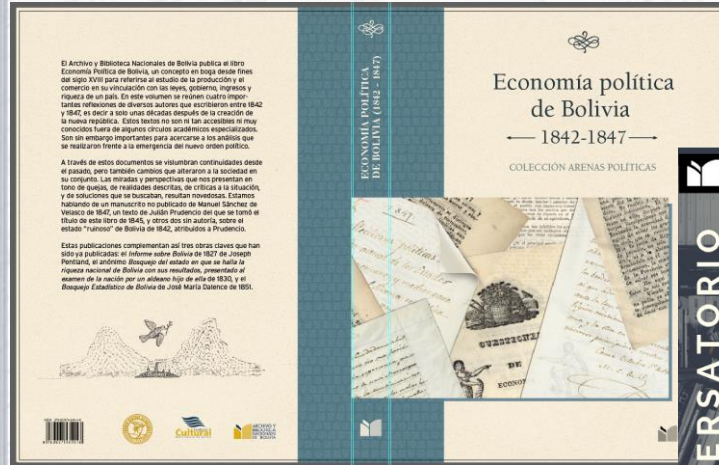
9) 2 Diagnósticos realizados para la implementación de los sistemas de registro y descripción de bienes culturales documentales archivísticos y/o bibliográficos

10) 140 fondos y/o colecciones de bienes documentales archivísticos y biblio-hemerográficos controlados para su adecuada conservación





# 11)4 Libros editados y publicados, dos físicos y dos digitales



**EL ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONALES DE BOLIVIA PRESENTA EL LIBRO "ECONOMÍA POLÍTICA DE BOLIVIA (1842-1847)"**

Invitados:  
Alexis Pérez  
Ana María Lema  
Erick Langer  
Manuel Contreras  
Mariana Zeballos

**Miércoles 11 de noviembre**  
**10:30 Horas**  
Transmisión por Facebook y Youtube

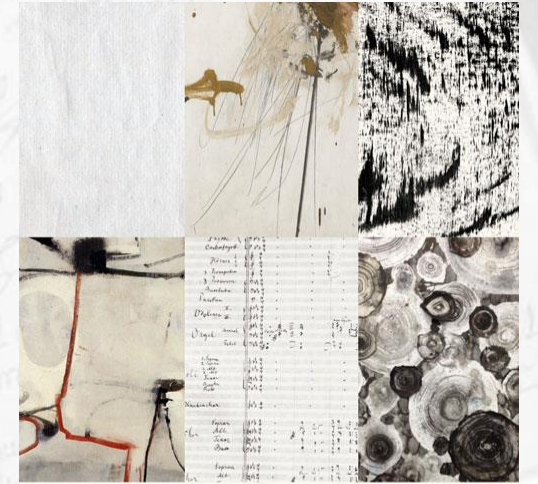
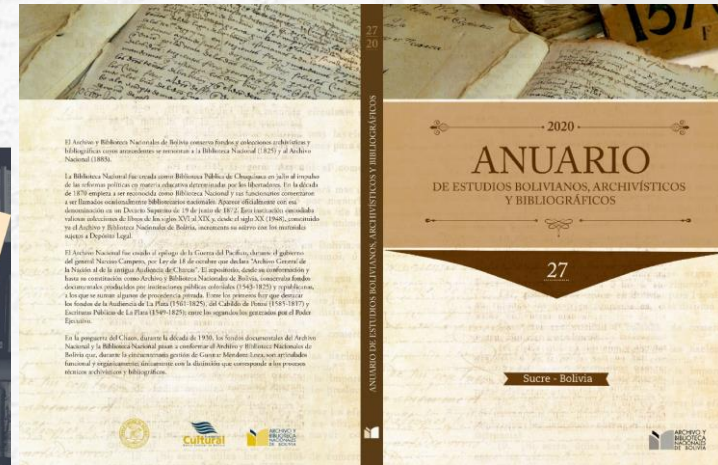



**ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONALES DE BOLIVIA CONVERSATORIOS VIRTUALES SOBRE EL LIBRO:**

**Lunes 30 de noviembre 10.30 Hrs. MIRADAS DESDE LA LITERATURA**  
INVITADAS:  
Alba María Paz Soldán  
Cristina Wayar Soux  
Rossana Barragán Romano  
Virginia Ayllón Soria  
Kurmi Soto Velasco (Moderadora)

**Jueves 3 de diciembre 17.30 Hrs. MIRADAS DESDE LA HISTORIA**  
INVITADAS:  
Claudia Rosas Lauro  
María Luisa Soux  
Ximena Soruco Sologuren  
Rossana Barragán Romano  
Valeria Silvina Pita  
Kurmi Soto Velasco (Moderadora)

Claudia Rosas L., María Luisa Soux, Ximena Soruco S., Rossana Barragán, Valeria Silvina Pita, Kurmi Soto V.



## 12) 24 Actividades de promoción y fomento a la lectura y de extensión cultural de la Biblioteca Pública con un alcance de 213.774 personas

### 1er. Ciclo de Autores y Cuentos Infantiles



- Donación de 29 libros del CIS y adquisición de 170 libros para la Sala Infantil y Sala de Lectura.
- Difusión del material bibliográfico de la Biblioteca Pública.

<https://www.archivoybibliotecanacionales.org.bo/index.php/exposicionesabnb/autoresycuentosmenu>





# 13) 15 Cursos de capacitación a 69 funcionarios de la institución

## Curso Introducción a la gestión documental electrónica

**Impartido por: Erika Lucía Rangel Palencia**  
Subdirectora de Tecnologías de la Información Archivística y Documento Electrónico del Archivo General de la Nación de Colombia



[www.alaarchivos.org](http://www.alaarchivos.org)

f /ArchivosALA  
t @ALAArchivos



## Programa de capacitación sin costo para socios de la ALA

**Inscripciones abiertas**  
Cupo limitado

Curso en línea dirigido a los socios de la ALA y personas interesadas en el tema.

**Fecha:** miércoles 29 de enero, 9:00 horas (GMT-5 Hora de Colombia)  
Duración 3 horas

**C**

**\$**

**In**

**W**

**O**

**m**

## Curso Valoración Documental: últimas tendencias

**Impartido por: Yoris Delgado López (Cuba)**  
Asesor jurídico e investigador de la Academia de Ciencias de Cuba.



[www.alaarchivos.org](http://www.alaarchivos.org)

f /ArchivosALA  
t @ALAArchivos

**P**

**s**

**i**

**d**

**I**

**n**

**C**

**\$**

**In**

**scripción**

**y**

**ma**

**y**

**o**

## Curso Repositorios Archivísticos Digitales Confiables: Cadena de Custodia Digital Archivística

**Impartido por: Daniel Flores (Brasil)**  
Profesor del Curso de Grado en Archivística y del Programa de Posgrado en Ciencia de la Información (PPGCI), Maestría y Doctorado de la Universidad Federal Fluminense (UFF), Niterói, Rio de Janeiro. Líder del Grupo de Investigación sobre Documentos Digitales del Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico de Brasil.



[www.alaarchivos.org](http://www.alaarchivos.org)

f /ArchivosALA  
t @ALAArchivos

**P**

**s**

**i**

**d**

**I**

**n**

**C**

**\$**

**In**

**scripción**

**y**

**ma**

**y**

**o**



## Programa de capacitación sin costo para socios de la ALA

**Inscripciones abiertas**  
Cupo limitado

Curso en línea dirigido a los socios de la ALA y personas interesadas en el tema

**Fecha:** del 4 al 6 de marzo

**Horario:** 9:00 am (hora de Cuba)  
Duración: 3 horas cada día

**Costo para no socios:**  
\$30 USD

**Inscripción y mayores informes:**  
[www.alaarchivos.org](http://www.alaarchivos.org)  
o al correo electrónico  
[capacitacion@alaarchivos.org](mailto:capacitacion@alaarchivos.org)



La Asociación Latinoamericana de Archivos y el Instituto Mexicano de la Administración del Conocimiento A.C. otorgan la presente

**CONSTANCIA**

a  
**Barrero Camacho Andrea**

Por haber participado en el Curso en línea "Introducción al Derecho de Autor en la profesión archivística", impartido por Ricardo Villegas, el 12 de agosto de 2020, con una duración de 2 horas

Santiago de Chile, a 12 de agosto de 2020.

*Caro*

Emma de F  
Presidenta de la ALA  
del Archivo Nac



La Asociación Latinoamericana de Archivos (ALA) y el Instituto SantaFe de Ecuador otorgan la presente

**CONSTANCIA**

a  
**Gonzales Columba Einer Antonio**

Por haber participado en el Curso en línea "Introducción a la gestión eficiente del archivo digital personal", impartido por Hugo Carrón, el día 17 de septiembre de 2020, con una duración de 2 horas.

Santiago de Chile, a 17 de septiembre de 2020.



*Caro*

Emma de Ramón  
Presidenta de la ALA

*Rossana Flores*

Rossana Flores  
Directora del Instituto SantaFe

**vaca Jurado Jimena**

Por haber participado en el Curso en línea "El valor legal del documento electrónico de archivo" impartido por Carlos Zapata Cárdenas, del 20 al 23 de julio de 2020, con una duración de 8 horas

Santiago de Chile, a 24 de julio de 2020.

*Caro*

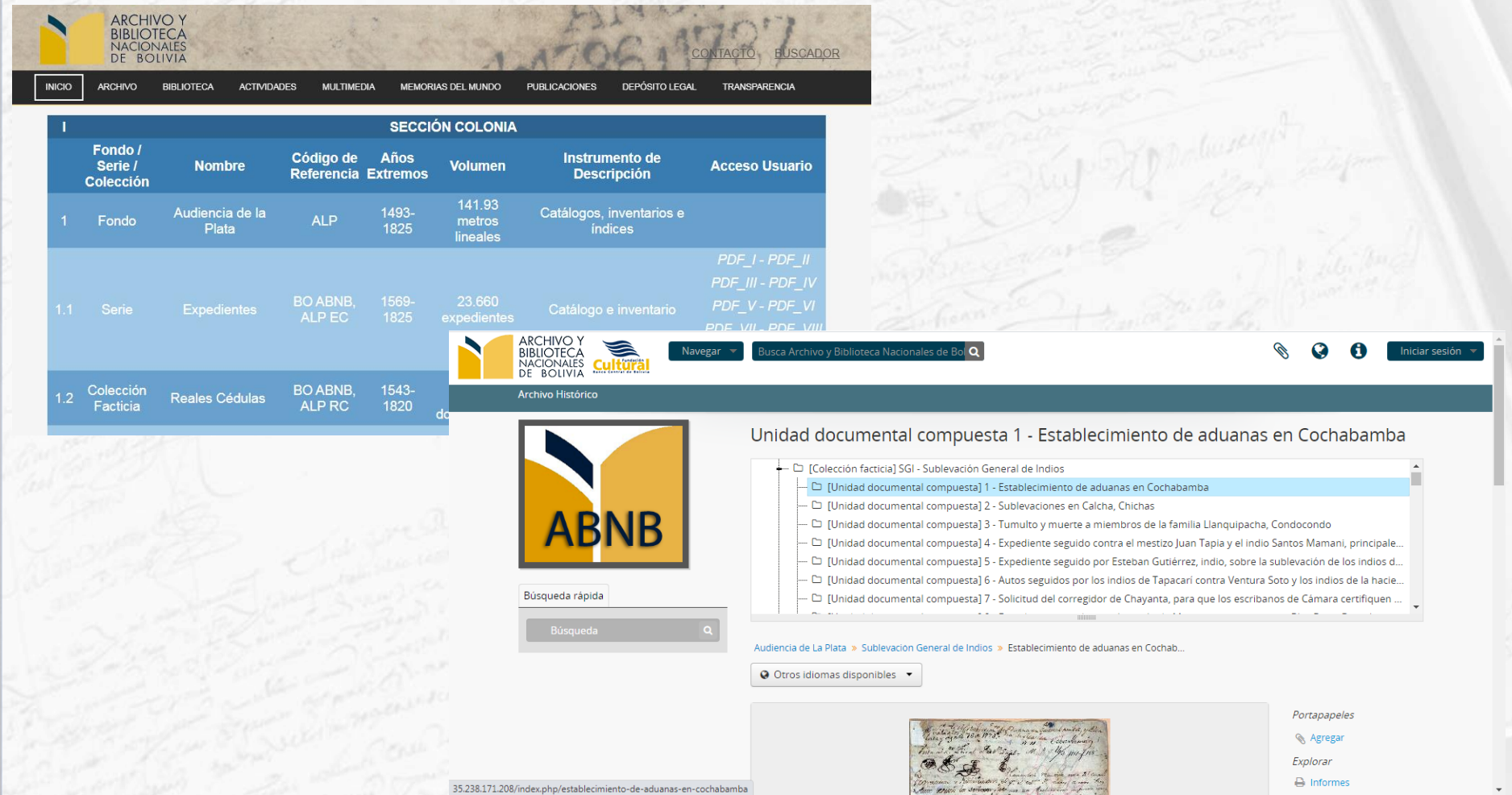
Emma de Ramón  
Presidenta de la ALA

*Anna Szelejcher*

Anna Szelejcher  
Coordinadora General de GERIBEAU ALA



## 14) 230.755 fichas descriptivas con control de calidad de catálogos digitales de fondos y colecciones de archivo, de las cuales 94.576 han sido migradas a la base de datos en línea



ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONALES DE BOLIVIA

CONTACTO BUSCADOR

INICIO ARCHIVO BIBLIOTECA ACTIVIDADES MULTIMEDIA MEMORIAS DEL MUNDO PUBLICACIONES DEPÓSITO LEGAL TRANSPARENCIA

SECCIÓN COLONIA						
Fondo / Serie / Colección	Nombre	Código de Referencia	Años Extremos	Volumen	Instrumento de Descripción	Acceso Usuario
1 Fondo	Audiencia de la Plata	ALP	1493-1825	141.93 metros lineales	Catálogos, inventarios e índices	PDF_I - PDF_II PDF_III - PDF_IV PDF_V - PDF_VI PDF_VII - PDF_VIII
1.1 Serie	Expedientes	BO ABNB, ALP EC	1569-1825	23.660 expedientes	Catálogo e inventario	PDF_VII - PDF_VIII
1.2 Colección Facticia	Reales Cédulas	BO ABNB, ALP RC	1543-1820			

ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONALES DE BOLIVIA

Buscar Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia

Archivo Histórico

### Unidad documental compuesta 1 - Establecimiento de aduanas en Cochabamba

- [Colección facticia] SGI - Sublevación General de Indios
  - [Unidad documental compuesta] 1 - Establecimiento de aduanas en Cochabamba
  - [Unidad documental compuesta] 2 - Sublevaciones en Calcha, Chichas
  - [Unidad documental compuesta] 3 - Tumulto y muerte a miembros de la familia Llanquipacha, Condocondo
  - [Unidad documental compuesta] 4 - Expediente seguido contra el mestizo Juan Tapia y el indio Santos Mamani, principale...
  - [Unidad documental compuesta] 5 - Expediente seguido por Esteban Gutiérrez, indio, sobre la sublevación de los indios d...
  - [Unidad documental compuesta] 6 - Autos seguidos por los indios de Tapacari contra Ventura Soto y los indios de la hacie...
  - [Unidad documental compuesta] 7 - Solicitud del corregidor de Chayanta, para que los escribanos de Cámara certifiquen ...

Audiencia de La Plata > Sublevación General de Indios > Establecimiento de aduanas en Cochab...

Otros idiomas disponibles

Portapapeles

Agregar

Explorar

Informes

35.238.171.208/index.php/establecimiento-de-aduanas-en-cochabamba

<https://www.archivoybibliotecanacionales.org.bo/index.php/uniarchivo/catalogosabnb/guia-generalabnb>



## MEMORIA DEL MUNDO REGIONAL BOLIVIA

El documento: *Álbum de paisajes, tipos humanos y costumbres populares de Bolivia (1841-1869)*, de Melchor María Mercado, que constituye una de las joyas del patrimonio que custodia el ABNB, fue declarado Memoria del Mundo a nivel regional Bolivia.



### El Comité Nacional de la Memoria del Mundo Bolivia

Cumpliendo con los principios y fines del Programa Memoria del Mundo UNESCO de conservación, promoción y difusión del patrimonio histórico documental, certifica la incorporación de:

Título: **ÁLBUM DE PAISAJES, TIPOS HUMANOS Y COSTUMBRES POPULARES DE BOLIVIA POR MELCHOR MARÍA MERCADO.**

Custodiado por: Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia. ABNB - Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia FC - BCB.

En el Registro Nacional de Bolivia del Programa Memoria del Mundo UNESCO, gestión 2019. Y para que conste expide el presente certificado, en la ciudad de La Paz, a 22 de diciembre de 2020.

*Dorozeatha*  
Daniel Oropeza Alba  
1er. Vice Presidente  
MOW-BOLIVIA

*Marilyn*  
Marilyn Sánchez Rada  
Presidenta  
MOW-BOLIVIA



## LOGROS, AVANCES Y DIFICULTADES

### LOGROS:

- a) **Actualización de la Página Web:** Con el propósito de facilitar la búsqueda y consulta del patrimonio documental que custodia el ABNB, se ha puesto al servicio de los investigadores, usuarios y la ciudadanía, la Guía General de Fondos, Colecciones y Archivos Particulares y sus instrumentos de descripción en PDF y en la Base de Datos, así como otra información.
- b) **Relanzar la Biblioteca Pública del ABNB** para llegar a su público pero también a todos los departamentos de Bolivia, a través del fomento a la lectura y la experiencia de la narración de cuentos realizados por autores/as bolivianos/as.
- c) **Publicar fuentes inéditas y ediciones antiguas** inaccesibles para que puedan llegar a un público mayor y no solo a especialistas.
- d) **Difundir y participar con conversatorios** alrededor de temas importantes para la coyuntura en el área de competencias del ABNB pero importantes también para que la ciudadanía conozca su labor.

**AVANCES:** Reposicionar al ABNB en el escenario cultural, formativo y social, ayudando a visibilizarse como una de las más importantes instituciones a nivel nacional y como uno de los repositorios con mayor trabajo sostenido en décadas, y con resultados muy importantes. El Archivo tiene 8.000 metros lineales de documentación y 795.000 volúmenes (libros, mapas, publicaciones periódicas, etc.). A través de la redes sociales la ciudadanía se acercó más a la institución y la apreció haciéndola parte de su vida.

**DIFICULTADES:** A causa de la pandemia por el COVID-19 gran parte de las actividades programadas por el ABNB en el POA y Presupuesto de la gestión 2020 fueron afectadas debido, principalmente, a la imposibilidad de realizar el procesamiento técnico archivístico y bibliográfico de manera virtual.





# CUADRO DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA GESTIÓN 2020

## Fuente 42 – Transferencias de Recursos Específicos

GRUPO	DENOMINACIÓN	PRESUPUESTO VIGENTE	EJECUTADO	% EJECUCION
10000	SERVICIOS PERSONALES	7,383,540.75	7,096,609.66	96.11%
20000	SERVICIOS NO PERSONALES	905,520.00	641,361.30	70.83%
30000	MATERIALES Y SUMINISTROS	561,332.80	552,562.80	98.44%
50000	ACTIVOS FINANCIEROS			
70000	TRANSFERENCIAS	3,194.70	3,194.64	100.00%
80000	TASAS	25,900.50	22,234.50	85.85%
90000	OTROS GASTOS			
<b>Sub - Total Gasto Corriente</b>		<b>8,879,488.75</b>	<b>8,315,962.90</b>	<b>93.65%</b>
40000	ACTIVOS REALES	53,550.00	53,550.00	100.00%
40000	CONSTRUCCIONES Y ESTUDIOS (INVERSIÓN)			
<b>Sub - Total Gasto Capital e Inversión</b>		<b>53,550.00</b>	<b>53,550.00</b>	<b>100.00%</b>
<b>TOTAL SOPORTE FINANCIERO</b>		<b>8,933,038.75</b>	<b>8,369,512.90</b>	<b>93.69%</b>
60000	SERVICIO DE LA DEUDA	583,652.00	578,198.40	99.07%
<b>TOTAL 2020</b>		<b>9,516,690.75</b>	<b>8,947,711.30</b>	<b>94.02%</b>



# CUADRO DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA GESTIÓN 2020

## Fuente 20 – Recursos Específicos

GRUPO	DENOMINACIÓN	PRESUPUESTO VIGENTE	EJECUTADO	% EJECUCION
10000	SERVICIOS PERSONALES			
20000	SERVICIOS NO PERSONALES	101,012.00	3,112.16	3.08%
30000	MATERIALES Y SUMINISTROS	43,889.00	34,948.00	79.63%
50000	ACTIVOS FINANCIEROS			
70000	TRANSFERENCIAS			
80000	TASAS			
90000	OTROS GASTOS			
<b>Sub - Total Gasto Corriente</b>		<b>144,901.00</b>	<b>38,060.16</b>	<b>26.27%</b>
40000	ACTIVOS REALES	46,500.00	46,500.00	100.00%
40000	CONSTRUCCIONES Y ESTUDIOS (INVERSIÓN)			
<b>Sub - Total Gasto Capital e Inversión</b>		<b>46,500.00</b>	<b>46,500.00</b>	<b>100.00%</b>
<b>TOTAL</b>		<b>191,401.00</b>	<b>84,560.16</b>	<b>44.18%</b>
60000	SERVICIO DE LA DEUDA	31,249.00	31,249.00	100.00%
<b>TOTAL 2020</b>		<b>222,650.00</b>	<b>115,809.16</b>	<b>52.01%</b>



# CUADRO DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA GESTIÓN 2020

## Fuente 20 y 42 Consolidados

GRUPO	DENOMINACIÓN	PRESUPUESTO VIGENTE	EJECUTADO	% EJECUCION
10000	SERVICIOS PERSONALES	7,383,540.75	7,096,609.66	96.11%
20000	SERVICIOS NO PERSONALES	1,006,532.00	644,473.46	64.03%
30000	MATERIALES Y SUMINISTROS	605,221.80	587,510.80	97.07%
50000	ACTIVOS FINANCIEROS	0.00	0.00	
70000	TRANSFERENCIAS	3,194.70	3,194.64	100.00%
80000	TASAS	25,900.50	22,234.50	85.85%
90000	OTROS GASTOS	0.00	0.00	
<b>Sub - Total Gasto Corriente</b>		<b>9,024,389.75</b>	<b>8,354,023.06</b>	<b>92.57%</b>
40000	ACTIVOS REALES	100,050.00	100,050.00	100.00%
40000	CONSTRUCCIONES Y ESTUDIOS (INVERSIÓN)	0.00	0.00	
<b>Sub - Total Gasto Capital e Inversión</b>		<b>100,050.00</b>	<b>100,050.00</b>	<b>100.00%</b>
<b>TOTAL</b>		<b>9,124,439.75</b>	<b>8,454,073.06</b>	<b>92.65%</b>
60000	SERVICIO DE LA DEUDA	614,901.00	609,447.40	99.11%
<b>TOTAL 2020</b>		<b>9,739,340.75</b>	<b>9,063,520.46</b>	<b>93.06%</b>



## CONTRATACIONES – 2020



#	MODALIDAD	TIPO	CANTIDAD
2	APOYO NACIONAL A LA PRODUCCIÓN Y EL EMPLEO	Servicio	1
4	MENOR	Bienes	40
		Servicios	22
<b>TOTAL</b>			<b>63</b>



**GRACIAS POR  
SU ATENCIÓN**

